

Zurich, le 26 février 2025

Ces artistes font partie des Live Sessions au m4music Festival

m4music Demotape Clinic : 60 Selected Artists

Au total, 1038 démos ont été soumises pour la Demotape Clinic de m4music, un concours qui récompense et soutient durablement des artistes prometteur.e.s dans cinq catégories. Les 60 artistes sélectionné.e.s ont maintenant été choisi.e.s et auront l'opportunité de présenter leurs morceaux lors des Live Sessions du m4music Festival, organisé par le Pour-cent culturel Migros, qui se tiendra au Schiffbau de Zurich. Ils et elles bénéficieront de retours professionnels pour leur carrière musicale, de la chance de gagner des prix lors de la m4music Award Show, le deuxième jour du festival, et de la possibilité de se connecter avec d'autres professionnel.le.s de la musique. Les Live Sessions de la Demotape Clinic et la Award Show sont accessibles gratuitement, tandis que les billets pour les concerts du programme du soir sont disponibles en ligne.

La Demotape Clinic de m4music, en tant que radar pour la nouvelle musique suisse, est l'un des concours musicaux les plus importants de Suisse et s'est affirmée comme un tremplin pour des talents prometteur.e.s. Chaque année, plus de 1000 musicien.ne.s de toutes les régions du pays soumettent leurs morceaux dans cinq catégories : **Pop, Rock, Electronic, Lyrics & Beats** et **Out of Genre**. Un jury sélectionne les plus prometteur.e.s et les invite au m4music Festival, où ils et elles recevront des retours professionnels lors des Live Sessions les 28 et 29 mars 2025. Nico Schulthess, responsable du projet Demotape Clinic, revient sur un processus de sélection intense et enrichissant : « Les dernières décisions ont été difficiles et très chronophages. Le nombre d'artistes qui, selon les cinq jurys préliminaires, avaient le potentiel d'être sélectionné.e.s cette année était exceptionnellement élevé. En particulier dans la catégorie Rock, le nombre de propositions de qualité a atteint un niveau jamais vu ou du moins depuis très longtemps. C'est extrêmement stimulant d'observer cette concentration de qualité dans la scène musicale suisse.»

Lors de la m4music Award Show du 29 mars 2025, accessible gratuitement au public, les artistes les plus convaincant.e.s recevront les « FONDATION-SUISA-Awards », d'une valeur de 3000 francs par catégorie. Le prix principal, le « Demo of the Year 2025 », est doté de 5000 francs. En plus des prix en argent, les lauréat.e.s bénéficieront de diffusion radio, de concerts en festival, d'une visibilité accrue dans la scène musicale et d'un coaching personnalisé via la plateforme de mentorat « Double » du Pour-cent culturel Migros. Mais le parcours ne s'arrête pas là : tous et toutes les artistes sélectionné.e.s continueront leur développement grâce à des événements réguliers organisés par la Demotape Clinic, où ils et elles rencontreront des professionnel.le.s établi.e.s de l'industrie musicale et deviendront membre d'une communauté active.

Voici les 60 artistes sélectionné.e.s :

- Catégorie Pop : 15 artistes, dont 9 de Suisse alémanique et 6 de Suisse romande
- Catégorie Rock : 15 artistes, dont 9 de Suisse alémanique et 6 de Suisse romande
- Catégorie Electronic : 8 artistes, dont 4 de Suisse alémanique, 3 de Suisse romande et 1 du Tessin
- Catégorie Lyrics & Beats : 15 artistes, dont 9 de Suisse alémanique et 6 de Suisse romande
- Catégorie Out of Genre : 8 artistes, dont 6 de Suisse alémanique et 2 de Suisse romande

Tous les morceaux des Selected Artists sont disponibles ici : <https://mx3.ch/partners/m4music>

Cette année, le jury est composé d'artistes et d'artistes expérimenté.e.s ainsi que de professionnel.e.s du secteur : des musicien.ne.s comme **To Athena** ou **Natascha Polké**, des journalistes musicaux et musicales comme **Céline Werdelis** (SRF 3 « punkt CH », responsable du projet « SRF 3 Best Talent ») ou **François Küffer** (responsable de la programmation musicale de Couleur 3), ainsi que des booker.euse.s et des managers comme **Delia Kessler** (bookeuse chez Live Nation Switzerland et Openair Frauenfeld, manager de LEILA) ou **Fabian Riccio** (booker du B-SIDES Festival et du Lumen Festival, cofondateur d'Endless Bazaar).

Plus d'informations sur les Selected Artists et le jury :

www.m4music.ch/demotape-clinic

À propos de m4music

Chaque mois de mars, m4music ouvre la saison des festivals et marque le premier temps fort de l'année. Les 28 et 29 mars 2025, le festival du Pour-cent culturel Migros se déroulera autour du Schiffbau à Zurich. Plus de 40 artistes nationaux.ales et internationaux.ales émergent.e.s se produiront sur cinq scènes. La Conférence, véritable plateforme d'échange et catalyseur d'idées nouvelles, proposera des discussions passionnantes avec des expert.e.s, tandis que la Demotape Clinic continuera de récompenser et de soutenir durablement les artistes en devenir.

Contact

elliott AG

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsable du festival, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch