

Zurich, le 26 février 2026

Feedback live, opportunités de prix et possibilités de networking

m4music Demotape Clinic : ces 61 Selected Artists participent aux Live Sessions

Au total, 914 démos ont été soumises à la Demotape Clinic de m4music. Véritable radar des nouvelles musiques suisses, elle distingue des artistes prometteur·euse·s dans cinq catégories et les soutient durablement. Les 61 Selected Artists, dont 25 de Suisse romande, sont désormais connu·e·s et présenteront leurs morceaux les 20 et 21 mars 2026 lors des Live Sessions du festival m4music du Pour-cent culturel Migros, au Schiffbau à Zurich. Au programme : un feedback professionnel pour faire avancer leur carrière musicale, une chance de remporter des prix lors de la m4music Award Show le deuxième jour du festival ainsi que des opportunités de networking avec d'autres acteur·rice·s de la scène musicale. Les Live Sessions de la Demotape Clinic et l'Award Show, où se produiront Jamila et Sami Galbi, sont accessibles gratuitement au public. Les billets pour les concerts du programme du soir sont disponibles en ligne.

La Demotape Clinic de m4music compte parmi les concours musicaux les plus importants de Suisse et s'est imposée comme un véritable tremplin pour les talents émergents. Veronica Fusaro, qui représentera la Suisse à l'Eurovision 2026 à Vienne, a remporté le prix principal en 2016. Chaque année, des musicien·ne·s de toutes les régions du pays soumettent leurs titres dans les cinq catégories « Pop », « Rock », « Electronic », « Lyrics & Beats » et « Out of Genre ». Un jury sélectionne les projets les plus prometteurs et les invite au festival m4music en tant que Selected Artists. Les 20 et 21 mars 2026, dans le cadre des Live Sessions, ils et elles bénéficieront d'un feedback professionnel, notamment de la part d'artistes comme LEILA ou Manillio, mais aussi de booker·euse·s et de journalistes musicaux·ales. Nico Schulthess, responsable de projet de la m4music Demotape Clinic, souligne la grande diversité des candidatures de cette année : « La diversité stylistique et le niveau artistique des projets soumis ont une nouvelle fois été impressionnants. Nous nous réjouissons particulièrement de constater que le nombre d'envois en provenance du Tessin a augmenté, tant en pourcentage qu'en valeur absolue, par rapport aux années précédentes. Cela se reflète également parmi les Selected Artists, où cinq projets tessinois sont représentés cette année – un record. Ce brassage régional croissant enrichit considérablement la m4music Demotape Clinic et rend les échanges lors des Live Sessions d'autant plus passionnants. »

Lors de la m4music Award Show, accessible gratuitement au public le 21 mars 2026, les artistes les plus convaincant·e·s de chaque catégorie recevront les « FONDATION-SUISA-Awards », dotés chacun de 3000 francs. Le prix principal, « Demo of the Year 2025 », est doté de 5000 francs. En plus des prix en espèces, les lauréat·e·s bénéficient d'une diffusion radio, d'opportunités de se produire en festival, d'une visibilité accrue sur la scène musicale suisse ainsi que d'un coaching via « Double », la plateforme de mentorat du Pour-cent culturel Migros. Pour l'ensemble des Selected Artists, l'aventure se poursuit au-delà du festival : ils et elles participent régulièrement à des événements Demotape Clinic, rencontrent des professionnel·le·s établi·e·s de l'industrie musicale et rejoignent une communauté active.

Soumissions – m4music Demotape Clinic 2026

- 914 soumissions au total, dont 66 % de Suisse alémanique, 29 % de Suisse romande et 5 % du Tessin
- Catégories : 34 % « Pop », 23 % « Rock », 16 % « Lyrics & Beats », 15 % « Out of Genre » et 12 % « Electronic »

Les 61 Selected Artists

- Catégorie « Pop » : 15 artistes, dont 9 de Suisse alémanique, 5 de Suisse romande et 1 du Tessin
Jury : LEILA (artiste), Maï Kolly (bookeuse Usine à Gaz et Label Suisse), Céline Werdelis (animatrice et rédactrice SRF 3, « punkt CH »)
- Catégorie « Rock » : 15 artistes, dont 8 de Suisse alémanique, 6 de Suisse romande et 1 du Tessin
Jury : Gini Jungi (artiste Annie Taylor), Lea Inderbitzin (animatrice et rédactrice SRF 3 « Sounds! »), Fabian Umiker (booking agent Live Nation et programmeur Openair Gränichen)
- Catégorie « Electronic » : 8 artistes, dont 2 de Suisse alémanique, 5 de Suisse romande et 1 du Tessin
Jury : Nive Muralitharan (DJ, cofondatrice de Sooriyan Collective, A&R chez Subject To Restriction Discs), Natalie Riede (artist manager et publishing director Black Stellar Music, initiatrice Zurich Music Week), Florence Halazy (rédactrice et productrice Couleur 3, Club Selectors Radio Show, DJ)
- Catégorie « Lyrics & Beats » : 15 artistes, dont 5 de Suisse alémanique, 8 de Suisse romande et 2 du Tessin
Jury : Sirah Nying (productrice vidéo, animatrice et DJ), Matteo Ponta (booking agent TCO Productions), Manillio (artiste)
- Catégorie « Out of Genre » : 8 artistes, dont 7 de Suisse alémanique et 1 de Suisse romande
Jury : Noémi Büchi (compositrice, artiste sonore), Benedikt Geisseler (programmeur B-Sides Festival et Echolot Festival Luzern), Tapiwa Svovse (artiste, curateur)

Tous les titres des Selected Artists peuvent être écoutés ici :

<https://mx3.ch/partners/m4music>

Plus d'informations sur la Demotape Clinic :

www.m4music.ch/demotape-clinic

À propos du festival m4music

Chaque année au mois de mars, le festival m4music ouvre la saison des festivals et constitue le premier temps fort de l'année : le festival du Pour-cent culturel Migros se tiendra les 20 et 21 mars 2026 autour du Schiffbau de Zurich. Plus de 40 concerts de jeunes artistes venant de Suisse et de divers autres pays auront lieu sur les cinq scènes. La m4music Conference, en tant que plateforme d'échange et catalyseur de nouvelles idées, offre des Expert Talks passionnants, tandis que la m4music Demotape Clinic, le concours de musique pour la relève le plus important de Suisse, célèbre les artistes de demain – comme Veronica Fusaro, lauréate du « Demo of the Year » en 2016 et représentante de la Suisse à l'Eurovision en 2026. Depuis sa création en 1998, le festival m4music est synonyme de découvertes musicales et de rencontres entre la scène et le public. De nombreux talents qui s'y sont produits – parmi lesquels Charli XCX, Trettmann, Sophie Hunger ou Black Sea Dahu – sont aujourd'hui des figures majeures de la pop culture internationale.

Contact

elliott AG

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsable du festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch

Le Pour-cent culturel Migros soutient des initiatives culturelles et sociétales et propose des offres variées au grand public. En dehors de programmes riches en tradition, il se focalise sur des questions sociétales tournées vers l'avenir. L'École-club Migros, l'Institut Gottlieb Duttweiler, le Migros Museum für Gegenwartskunst (musée Migros d'art contemporain), les quatre parcs Pré Vert, ainsi que le train du Monte Generoso font également partie du Pour-cent culturel Migros. En tout, le Pour-cent culturel Migros investit chaque année 120 millions de francs.