INFORMAZIONE STAMPA MEDIEN-INFORMATION INFORMATION AUX MÉDIAS



Zurigo, 5 novembre 2025

Demotape Clinic 2026: aperte le iscrizioni

La m4music Demotape Clinic è alla ricerca dei talenti di domani

Quest'anno, la Demotape Clinic di m4music inizia prima del solito: da oggi, 5 novembre, e fino al 21 dicembre 2025, i nuovi talenti possono inviare i propri brani. Fedele alla sua missione di scoprire la nuova scena musicale svizzera, la piattaforma del Percento culturale Migros è alla ricerca di artiste e artisti emergenti in cinque categorie: Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic e Out of Genre. Durante il festival m4music, che si terrà il 20 e 21 marzo 2026, 61 «Selected Artists» presenteranno la loro musica nelle «Live Jury Sessions». Le vincitrici e i vincitori della Demotape Clinic saranno premiate e premiati nella cerimonia di premiazione del 21 marzo. Inoltre, dal 26 novembre 2025 al 14 gennaio 2026, m4music cerca giovani gruppi per il «New Jazz Showcase», offrendo loro l'opportunità di esibirsi dal vivo durante il festival.

I talenti emergenti sono incoraggiati a inviare i propri brani alla Demotape Clinic anche se non ancora completamente prodotti. L'originalità e il potenziale delle composizioni sono al centro dell'attenzione: le idee grezze e creative sono benvenute tanto quanto le produzioni finite. Una giuria tecnica riconosciuta selezionerà 61 brani suddivisi nelle cinque categorie Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic e Out of Genre. I brani selezionati saranno presentati il venerdì 20 e sabato 21 marzo 2026 durante le «Live Jury Sessions», alla presenza delle artiste e degli artisti. I brani più convincenti di ogni categoria riceveranno i «FONDATION SUISA Awards», per un importo complessivo di 20'000 franchi. Oltre al premio, le vincitrici e i vincitori beneficeranno di trasmissioni radiofoniche, di maggiore visibilità nella scena musicale svizzera e di un coaching personalizzato offerto da «Double», la piattaforma di mentoring del Percento culturale Migros. Grazie ai partner di presentazione, la visibilità delle persone premiate nella scena musicale svizzera è ulteriormente rafforzata, aumentando le loro possibilità di essere invitate ad altri festival – come il Greenfield Festival, che ingaggia le vincitrici e i vincitori della categoria Rock. L'avventura delle e dei «Selected Artists» non termina con la fine del festival: grazie al «Selected Artists Circle», avranno la possibilità, anche dopo m4music, di confrontarsi alla pari con professioniste e professionisti del settore musicale.

Categorie:

- Pop (presentata dal Radar Festival)
- Rock (presentata dalla Greenfield Festival Foundation & dal Nox Orae Festival)
- Lyrics & Beats (presentata dall'Openair Frauenfeld & Lyrics Magazine)
- Electronic (presentata dall'Electron Festival)
- Out of Genre (presentata dal B-Sides Festival)

Candidature: www.m4music.ch/fr/demotape-clinic

Termine di partecipazione: domenica 21 dicembre 2025, ore 23:59

INFORMAZIONE STAMPA MEDIEN-INFORMATION INFORMATION AUX MÉDIAS



Informazioni sulla m4music Demotape Clinic

La Demotape Clinic di m4music è uno dei concorsi più importanti per artiste e artisti emergenti in Svizzera e si è affermata come una vera e propria piattaforma di talenti nel panorama musicale. Dal 1999, il Percento culturale Migros ha scoperto artiste e artisti come Cobee, Soukey, Steff la Cheffe, Valeska Steiner (BOY), Domi Chansorn, Veronica Fusaro, Meimuna e Jessiquoi.

Nel 2025 sono state inviate 1'038 demo. Il premio principale, il «Demo of the Year 2025», è stato assegnato al brano «pour toi» del rapper vodese Tom D., vincitore anche della categoria Lyrics & Beats.

Playlist Demotape Clinic 2025: https://mx3.ch/partners/m4music

«New Jazz Showcase»: candidature da novembre 2025

A partire dal 26 novembre 2025, saranno aperte le iscrizioni per il «New Jazz Showcase». Il festival m4music è alla ricerca di giovani gruppi e collettivi provenienti dal vasto universo del New Jazz. Il termine per la presentazione delle candidature è fissato al 14 gennaio 2026. Una giuria selezionerà due formazioni con un forte potenziale professionale, che avranno l'opportunità di esibirsi sul palco del Moods il venerdì 20 marzo 2026, nell'ambito del festival m4music.

Tutte le informazioni e il modulo d'iscrizione saranno presto disponibili online.

m4music

Ogni anno a marzo, m4music apre la stagione dei festival e segna il primo grande evento dell'anno: il festival del Percento culturale Migros che si terrà intorno allo Schiffbau di Zurigo il 20 e il 21 marzo 2026. Cinque palchi attorno ai quali si potranno vivere oltre 40 spettacoli con artisti e artiste emergenti dell'estero e della Svizzera. Completano il programma del festival la Conference, una piattaforma di scambio e catalizzatrice di nuove idee, e la Demotape Clinic, uno dei concorsi per giovani talenti più importanti della Svizzera. Dal 1998, m4music è sinonimo di scoperte musicali e incontri tra scena e pubblico. Numerosi artisti e artiste che si sono esibiti ed esibite al festival – tra cui Charli XCX, Trettmann, Sophie Hunger o Black Sea Dahu – sono oggi figure centrali della cultura pop internazionale.

Contatti

elliott AG Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsabile del festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch

Il Percento culturale Migros sostiene iniziative culturali e sociali e propone un'offerta variegata ad ampie fasce della popolazione. Oltre ai programmi dalla lunga tradizione, al centro dell'attenzione ci sono anche questioni sociali importanti per il futuro. Fanno parte del Percento culturale Migros anche la Scuola Club Migros, l'Istituto Gottlieb Duttweiler, il Museo Migros di arte contemporanea, i quattro Parchi Prato verde e la ferrovia del Monte Generoso. Complessivamente, il Percento culturale Migros investe ogni anno 120 milioni di franchi.

