

Zurich, le 19 février 2025

Nouveaux talents : Open Air Stage, Award Show et New Jazz Showcases

m4music Festival : line-up complet

Le festival m4music du Pour-cent culturel Migros dévoile la programmation complète de son édition 2025. Les 28 et 29 mars, plus de 40 artistes suisses et internationaux.ales se produiront autour du Schiffbau à Zurich. Parmi les nouveaux noms confirmés : l'auteure-compositrice-interprète Bernarda, demi-finaliste de «The Voice of Germany», ainsi que l'artiste pop-rap Lum, qui joueront toutes deux sur la scène Open Air. Lors de la Award Show du samedi, l'artiste et producteur SENTO ainsi que le groupe de rock Batbait monteront sur scène. Les deux ont déjà été récompensé.es lors de la Demotape Clinic de m4music. De plus, les lauréat.e.s des New Jazz Showcases, Ramzi Hammad & RH Collective ainsi que MISS C-LINE & Rabidz, se produiront vendredi au Moods.

La musicienne helvète-croate **Bernarda (ZH)** a impressionné le jury de «The Voice of Germany» avec sa voix profonde et ses textes personnels, atteignant les demi-finales de l'émission. Artiste malvoyante, elle fusionne dans sa musique des éléments de pop, soul et d'autres influences. **LUM (VD/ZH)**, quant à elle, navigue entre trap, reggaeton et pop. Née à Lausanne et d'origines suisse, française et espagnole, elle parle sept langues et mêle chant et rap dans un style hybride. Ses textes en français et espagnol abordent la vulnérabilité, la confiance en soi et l'empowerment. L'artiste et producteur **SENTO (ZH)**, âgé de 25 ans, propose un univers sonore presque idéaliste : une fusion onirique entre musique acoustique et électronique, qu'il produit entièrement lui-même. Sa musique unique est portée par des arrangements vocaux captivants, des synthétiseurs scintillants et des grooves envoûtants. Avec son titre «Impulse Control», il a remporté l'année dernière le prix de la Demotape Clinic dans la catégorie «Lyrics & Beats». Les quatre musiciennes de **Batbait (ZH)** démontrent que le rock peut être à la fois puissant et colérique, tout en restant doux et introspectif. Avec une approche DIY et un langage musical propre, elles créent un son riche et dénué de conventions. En 2021, leur titre «In Fiction» a été récompensé à la Demotape Clinic du m4music Festival dans la catégorie «Rock».

Comme chaque année, m4music met en avant des jeunes talents du large spectre du New Jazz. Un jury a sélectionné deux formations parmi toutes les candidatures pour se produire lors du festival. L'artiste de neo-soul **MISS C-LINE**, basée à Bâle, fusionne soul, groove, jazz et musique classique européenne pour créer un son moderne et hybride. Son projet **MISS C-LINE & Rabidz** est né de jams avec d'autres musiciens et a abouti à un album abordant des thématiques sociétales et des expériences personnelles. Quant au **RH Collective**, créé par le batteur helvète-palestinien **Ramzi Hammad** dans le cadre de son projet de Bachelor à la ZHdK, il mélange musiques arabes, jazz londonien, latin et hip-hop pour une expérience scénique riche en couleurs.

Concerts confirmés 2025

2kmafia (CH/SG)	Lily Claire (CH/ZH)
Apsilon (DE)	Lost in Lona (CH/BS)
Astral Bakers (FR)	Lum (CH/VD/ZH)
Baby Berserk (NL)	Maikel (DE)
Batbait (CH/ZH)	Manic Pixxies (CH/ZH)
bby (UK)	Mel D (CH/GR, ZH)
Bernarda (CH/ZH)	Miso Extra (UK)
Chalk (UK)	Monobloc (US)
Chloe Slater (UK)	Neunundneunzig (AT)
Coilguns (CH/NE)	Night Tapes (EE)
Edb (CH/BE)	Nomuel (CH/BS)
Dana and Alden (US)	OG Florin (CH/ZG) & Melodiesinfonie (CH/ZH)
Fomies (CH/VD)	Okgiorgio (IT)
FRÄULEIN LUISE (CH/ZH)	S.G.A.T.V. (CH/ZH)
frytz (DE)	Sami Galbi (CH/VD)
Hohnen Ford (UK)	SENTO (CH/ZH)
Jule X (CH/BE)	Skinshape (UK)
Kasi (DE)	Soukey (CH/BE)
Kybba (NL)	strongboi (DE)
L Loko & Drini (CH/ZH)	

New Jazz Showcases: MISS C-LINE & Rabidz et Ramzi Hammad & RH Collective

À propos de m4music

Chaque mois de mars, m4music ouvre la saison des festivals et marque le premier temps fort de l'année. Les 28 et 29 mars 2025, le festival du Pour-cent culturel Migros se déroulera autour du Schiffbau à Zurich. Plus de 40 artistes nationaux.ales et internationaux.ales émergent.e.s se produiront sur cinq scènes. La Conférence, véritable plateforme d'échange et catalyseur d'idées nouvelles, proposera des discussions passionnantes avec des expert.e.s, tandis que la Demotape Clinic continuera de récompenser et de soutenir durablement les artistes en devenir.

Contact

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsable du festival, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch

