

Zurigo, 20 novembre 2024

Il festival m4music alla ricerca dei talenti emergenti di domani

Aperte le iscrizioni per la Demotape Clinic

La Demotape Clinic è tornata: da oggi fino al 12 gennaio 2025, artisti e artiste emergenti possono inviare le proprie canzoni. Il concorso per giovani talenti del Per cento culturale Migros cerca i nuovi talenti di domani nelle cinque categorie Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic e Out of Genre. Le sessioni live della Demotape Clinic e la cerimonia di premiazione si terranno al festival m4music il 28 e 29 marzo 2025.

Le artiste e gli artisti emergenti sono incoraggiati a inviare le proprie demo, anche se non ancora completamente ultimate. L'attenzione alle canzoni inviate è rivolta principalmente all'originalità e al loro potenziale: approcci più grezzi e creativi sono benvenuti al pari di quelli più elaborati. Una giuria di esperti ed esperte del settore selezionerà in anticipo 60 canzoni, che saranno presentate e discusse in sessioni live nell'ambito del festival venerdì 28 e sabato 29 marzo 2025. Successivamente, saranno premiati gli artisti e le artiste più convincenti nelle cinque categorie **Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic e Out of Genre**. Saranno assegnati i «FONDATION-SUISA-Awards» per un valore complessivo di 20.000 franchi. Inoltre, i vincitori beneficeranno di diffusione radiofonica, partecipazione a festival, pubblicità nel panorama musicale svizzero e un coaching da parte di «Double», la piattaforma di mentoring del Per cento culturale Migros.

Il viaggio dei «Selected Artists», che hanno partecipato alle sessioni dal vivo, tuttavia non terminerà nel weekend del festival. Con il «Selected Artists Circle», dopo il festival m4music, avranno infatti la possibilità di confrontarsi alla pari con professionisti e professioniste del settore musicale: incluso coaching, networking, cena, bevande e concerti pubblici di ex vincitori e vincitrici della Demotape Clinic. In questo modo, si crea una comunità vivace e dinamica che riunisce i talenti, promuovendoli e sostenendoli a lungo termine.

Categorie:

- Pop (presentata da Radar Festival)
- Rock (presentata da Greenfield Festival Foundation & Nox Orae Festival)
- Lyrics & Beats (presentata da Openair Frauenfeld & Lyrics Magazine)
- Electronic (presentata da Electron Festival)
- Out Of Genre (presentata da B-Sides Festival)

Call for Entry: www.m4music.ch/fr/demotape-clinic/

Scadenza: domenica, 12 gennaio 2025, mezzanotte

Come un radar per la nuova musica svizzera, La Demotape Clinic è uno dei concorsi per giovani talenti più importanti della Svizzera e si è affermata come talent scout del settore. Dal 1999, il Per cento culturale Migros promuove attivamente i giovani talenti con la Demotape Clinic, scoprendo artisti e artiste come Fulmine, Pink Flamingo (Varnish La Piscine), Giulia Dabalà, La Colère ou Sami Galbi, Steff la Cheffe o Valeska Steiner (BOY).

Nel 2024 sono state inviate 1058 demo. Il premio principale «Demo of the Year 2024» è stato assegnato a «Pissing Outside the Bandroom» di Manic Pixxies. Oltre al riconoscimento, la band zurighese avrà l'opportunità di esibirsi nell'ambito della prossima edizione di m4music. Playlist «Demotape Clinic 2024»: <https://mx3.ch/partners/m4music>

Festival m4music a marzo 2025

Ogni anno a marzo, m4music apre la stagione dei festival e segna il primo grande evento dell'anno: il festival del Per cento culturale Migros che si terrà intorno allo Schiffbau di Zurigo il 28 e il 29 marzo 2025. Cinque palchi attorno alla quale si potranno vivere oltre 40 spettacoli con artisti e artiste emergenti internazionali e nazionali. Completano il programma del festival la Conference, una piattaforma di scambio e catalizzatrice di nuove idee, e la Demotape Clinic, uno dei concorsi per giovani talenti più importanti della Svizzera.

Contatti

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsabile del festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch