

Zürich, 28. Februar 2024

m4music Demotape Clinic: Diese 61 Selected Artists sind Teil der Live Sessions

Die hohe Zahl der Demos, die bei der m4music Demotape Clinic eingereicht wurden – insgesamt 1058 – bestätigen das anhaltende Interesse am Nachwuchswettbewerb des Migros-Kulturprozent. 61 Selected Artists haben die Möglichkeit, ihre Songs im Rahmen der Live Sessions am 22. und 23. März 2024 am m4music Festival zu präsentieren. In fünf Kategorien werden in der m4music Award Show Preise vergeben. Die Demotape Clinic Live Sessions und die Award Show sind frei zugänglich, Tickets für die Konzerte im Abendprogramm sind online erhältlich.

Die Demotape Clinic als Radar für neue Schweizer Musik gehört zu den bedeutendsten Nachwuchswettbewerben der Schweiz und hat sich als Talentscout der Branche etabliert. Sie ist in die fünf Kategorien **Pop**, **Rock**, **Electronic**, **Lyrics & Beats** und **Out of Genre** eingeteilt. In fünf Live Sessions, die am 22. und 23. März im Schiffbau stattfinden, erhalten die Nachwuchstalente persönliches und handfestes Feedback einer Jury. Zudem haben sie die Chance auf «FONDATION-SUISA-Awards» im Wert von je 3000 Franken pro Kategorie und die Gewinner*innen profitieren von Radio-Airplay, Festival-Auftritten, Publizität in der Schweizer Musikszene und einem Coaching durch «Double», der Mentorats-Plattform des Migros-Kulturprozent. Der*die hoffnungsvollste Newcomer*in unter den fünf Gewinner*innen erhält ein zusätzliches Preisgeld von 5000 Franken für das Demo of the Year 2024. Die Award Show findet am Samstag, 23. März im Schiffbau statt. Sowohl die Live Sessions als auch die Award Show sind für Interessierte frei zugänglich.

Das sind die 61 Selected Artists:

Pop	Rock	Electronic	Lyrics & Beats	Out of Genre
36birds (Zürich)	Ash the Ash (Lausanne)	Aktomungg (Basel)	Bizzy Ape (Bienne)	_pron0ia_ (Bern)
AKRYL (St. Gallen)	Blazer James Combo (Aarau)	cablesalad (Basel-Stadt)	Butterflyca (Bern)	BUREAU BUREAU (Bern)
Barbicop (Vevey)	CHICO CHICAGO (Bern)	Déandrah (Lausanne)	Captains of the Imagination (Genf)	doomscroller (Bern, St. Gallen)
claire my flair (Zürich)	Express Therapy (Porrentruy)	e-garbage (Genf)	Detivni (Zürich)	GORZ (Bern)
Jamila (Zürich)	Gab Scraper (Gland)	Lisheva (Solothurn)	Empty7 (Genf)	J.NUNN (Orsières)
Julian Brown (Bern)	gregory (Bern)	Matthieu Benjamin (Lausanne)	LUM (Lausanne)	KNOBIL (Lausanne)
Lily Gasc (Lausanne)	Kiyyan (Zürich)	Mukuna (Basel-Stadt)	Moony (Basel)	MILYMA (Bern)
Lizzysloaf (Zürich)	Lola Boum (Zürich)	Polar Star (Genf)	Projekt ET (Wil)	YESHE (Bonstetten)
MELINA NORA (Zürich)	Manic Pixxies (Zürich)		Sador (Zürich)	
okNoah (Bern)	no phase (Bern)		saetta&disse (Locarno)	
Sami Galbi (Lausanne)	Parsimony (Lausanne)		Lakna (Lausanne)	
Super Hasard (Genf)	Pixxie Dust (Luzern)		Mäty (St. Gallen)	
Turquoise Yachting Club (Lausanne)	ruido ruiz (Solothurn)		Sefaa, Sloughi (Zürich)	
Ziska Staubli (Zürich)	SHAIM (Lausanne)		SENTO (Zurich)	
Zoë Më (Fribourg)	Your Ex Wife (Châtelaine)		WOODI (Fribourg)	

Die Jury setzt sich auch in diesem Jahr unter anderem aus erfahrenen Musiker*innen und Branchenprofis zusammen: **Jasmina Serag**, Frontsängerin der m4music Festival-Headline-Band Sirens of Lesbos, **Joël Bovy**, Programmleiter Nox Orae Festival in Vevey, Musiker **Stereo Luchs**, **Dominika Jarotta**, Bookerin Dampfzentrale Bern, Full of Lava Festival, B-Sides Festival oder **Isi von Walterskirchen**, Leiterin Clubbüro Rote Fabrik.

Weitere Infos zu den Selected Artists und zur Jury: www.m4music.ch/demotape-clinic

m4music Festival 2024 – Tickets im Vorverkauf

Am Freitag, 22. und Samstag, 23. März 2024 findet die nächste Ausgabe von m4music, dem Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, rund um den Zürcher Schiffbau statt. m4music Festival 2 Day und 1 Day Tickets sind ab CHF 59.– erhältlich: www.m4music.ch/tickets

Auf fünf Bühnen gibt es über 40 nationale und internationale Musik-Highlights zu entdecken. Darunter **Benjamin Amaru, Sirens of Lesbos, Natascha Polké, Julia Alexa, Nnavy, Berq, Wa22ermann, Barry Can't Swim (live), Sofia Kourtesis (live), Say She She, Teezo Touchdown** und viele weitere. Das Nachmittagsprogramm mit Conference, Demotape Clinic sowie den Shows auf der Open Air Stage auf dem Schiffbauplatz ist gratis und frei zugänglich. Alle Acts in der Übersicht: www.m4music.ch/shows.

m4music Conference

Die Conference ist Treffpunkt für Professionals der Schweizer Musikszene und alle Musikinteressierte. Sie ist Plattform für Austausch und Katalysator für neue Ideen und Themen, die die Musikwelt bewegen. Das Programm setzt sich aus über 20 Expert Talks zusammen, bestehend aus Panels, Master Classes, Workshops oder Coachings mit namhaften Musikschaffenden wie Neal Sugarman, Janine Cathrein, TASHAN aka BombayMami, Angela Aux oder Dabu Fantastic. Ein Schwerpunkt der diesjährigen Conference ist die **künstliche Intelligenz in der Musikwelt**: Was sind die Chancen und Gefahren dieser neuen Technologie aus ethischer und künstlerischer Perspektive? Mit einem Keynote-Talk wird die Grundlage für die Thematisierung dieser Fragen gelegt, die dann in einem Panelgespräch vertieft werden. Florian Kreier alias Angela Aux gibt in seinem Keynote-Talk zudem Einblick in sein künstlerisches Schaffen, in dem KI einen festen Platz hat. In der KI Open Session zeigen verschiedene Künstler*innen, wie sie in der Praxis künstliche Intelligenz einsetzen. Ausserdem besteht die Möglichkeit, KI-Tools selbst auszuprobieren.

Das ganze Programm wird Anfang März bekanntgegeben und auf www.m4music.ch/conference zugänglich sein.

Über m4music

m4music vernetzt, fördert und entdeckt: Hier kommt die Schweizer Musikszene zusammen, tauscht sich aus und feiert die Acts von morgen. Mit dem Festival mit Shows, Conference und Award Show, der Demotape Clinic und dem Best Swiss Video Clip schafft das Migros-Kulturprozent eine Plattform für Austausch, Information und Talentförderung.

Kontakt

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, Festivalleiter m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch